



PALAZZO DUCALE E ALTRE SEDI
SABATO 13 GIUGNO 2026
FESTIVAL INTERNAZIONALE DI POESIA PAROLE SPALANCATE



Un percorso poetico apre il Festival internazionale di Poesia Parole spalancate sabato 13 giugno. IL programma procede con la proiezione di un film d'animazione, con il reading di tre poeti e si conclude con la presentazione di Rebetiko – La canzone greca dei bassifondi che sarà accompagnata interventi musicali dell' Orchestra Rebetiko Bailamda.

Programma:

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA DI GENOVA (Via Balbi 40)

Ore 10 – PARTENZA PERCORSO POETICO

A cura di Alberto Nocerino e Genova Voci

Dalla Biblioteca Universitaria di Genova, Principe a Palazzo Ducale – Stanza della Poesia, attraversando il centro storico, sulle tracce dei cento autori 'vivi e vegeti' citati in Genova canta il tuo canto (Zona ed., 2015) Dopo essere passati dal quadrilatero del 'ghetto' (via del Campo-Via Lomellini-Via Bensa-via delle Fontane), si terrà una lettura speciale da alcune opere di Umberto Eco, in particolare da 'Il cimitero di Praga' , per i dieci anni dalla sua scomparsa (Milano, 2016), con la ricostruzione dei suoi costanti e diversificati rapporti con Genova.

PALAZZO DUCALE – Casa Luzzati ORE 18 – POEVISIONI

IL CINEMA D'ANIMAZIONE DI SIMONE MASSI

INCONTRO CON SIMONE MASSI

Conduce Maurizio Fantoni Minnella

Proiezione non stop del cortometraggio inedito Una rosa (2025) e dei corti Racconti, Niente, Keep on! Keepin' on!, Adombra, La memoria dei cani, Dell'ammazzare il maiale

Simone Massi è oggi considerato uno dei principali autori di cortometraggi di animazione italiani e uno degli ultimi pionieri dell'animazione "a passo uno". Con all'attivo oltre 900 premi nei principali festival nazionali e stranieri, è ritenuto uno dei più grandi animatori a livello internazionale

PALAZZO DUCALE – Cortile Maggiore ORE 21– READING INTERNAZIONALE

Con Thomas Möhlmann (Paesi Bassi), Anahit Ghazakhetsyan (Armenia) e Marco Fazzini

In collaborazione con Pro Helvetia. Thomas Möhlmann interviene nell'ambito del progetto europeo Poetry Unbound.

a seguire:

REBETIKO – LA CANZONE GRECA DEI BASSIFONDI

Viviana Sebastio (traduttrice) presenta il libro edito da AIORA edizioni (Atene)

Interventi musicali di Orchestra Rebetiko Bailam: Maria Xenakidis (voce), Franco Minelli (bouzouki, ud), Luciano Ventriglia (chitarra, derbouka), Marco Tosto (bagliamà). A cura di Fosca Pastorino, Associazione Amici Teatro Nazionale Genova

Con il Patrocinio della Comunità Ellenica di Genova e Liguria

Il rebetiko è un genere di musica popolare urbana nato in Grecia tra la fine del XIX secolo e gli anni '20. Spesso definito il "blues greco", è la colonna sonora dei bassifondi, dei porti e delle classi emarginate.

CLUB AMICI DEL CINEMA (Via C. Rolando 15) ORE 20.30 – POEVISIONI

Proiezione del film INVILLE di Simone Massi (2023)

In presenza del regista

Ingresso libero a tutti gli eventi